



曹宅的工錢並不比別處多，除了三節的賞錢也沒有很多的零錢，可是曹先生與曹太太都非常的和氣，拿誰也當個人對待。祥子願意多掙錢，拚命的掙錢，但是他也願意有個像間屋子的住處，和可以吃得飽的飯食。曹宅處處很乾淨，連下房也是如此；曹宅的飯食不苦，而且決不給下人臭東西吃。自己有間寬綽的屋子，又可以消消停停的吃三頓飯，再加上主人很客氣，祥子，連祥子，也不肯專在錢上站著了。況且吃住都合適，工作又不累，把身體養得好好的也不是吃虧的事。自己掏錢吃飯，他決不會吃得這麼好，現在既有現成的菜飯，他為什麼不往飽裡吃呢；飯也是錢買來的，這筆賬他算得很清楚。吃得好，睡得好，自己可以乾乾淨淨像個人似的，是不容易找到的事。況且，雖然曹家不打牌，不常請客，沒什麼零錢，可是作點什麼臨時的工作也都能得個一毛兩毛的。比如太太叫他給小孩兒去買丸藥，她必多給他一毛錢，叫他坐車去，雖然明知道他比誰也跑的快。這點錢不算什麼，可是使他覺到一種人情，一種體諒，使人心中痛快。祥子遇見過的主人也不算少了，十個倒有九個是能晚給一天工錢，就晚給一天，表示出頂好是白用人，而且僕人根本是貓狗，或者還不如貓狗。

曹家的人是個例外，所以他喜歡在這兒。他去收拾院子，澆花，都不等他們吩咐他，而他們每見到他作這些事也必說些好聽的話，更乘著這種時節，他們找出些破舊的東西，教他去換洋火，雖然那些東西還都可以用，而他也就自己留下。在這裡，他覺出點人味兒。

(節選自老舍 駱駝祥子)

## 思路引導

- Q1.相較於曹家將下人「當個人對待」，其他主人如何對待下人？試從引文加以推測，至少舉出三例。
- Q2.本文可推知祥子對「錢」的態度為何？曹家對他在這方面產生了什麼影響？
- Q3.大陸雜誌《新周刊》封面曾以「臺灣，最美的風景是人」設立標題，這與祥子「覺到一種人情，一種體諒」是否一樣？試提出個人看法。

### 思路引導參考答案

- Q1.答：(1)其他主人給下人臭東西吃。  
(2)提供汙穢狹小的下房。  
(3)總是遲給工錢。  
(其他：心態認為「僕人根本是貓狗，或者還不如貓狗」。)
- Q2.答：祥子「願意多掙錢，拚命的掙錢」，對於賬他「算得很清楚」，知曹家「沒什麼零錢」，卻因為他們的和氣與尊重，祥子不僅「不肯專在錢上站著」，還「喜歡」待在曹家，額外「收拾院子，澆花，都不等他們吩咐他」，可見他不再計較自己的勞動付出是否獲得足夠的金錢報酬。
- Q3.答：是的，「臺灣，最美的風景是人」指的就是本文的「人味兒」，珍惜每次與人的接觸就是一種人情，不分彼此的平等對待就是一種體諒，這讓身為臺灣一分子的我感到榮耀，更願意對他人展露善意的微笑、伸出友誼的雙手以及敞開溫暖的心胸。

## 寫作練習

上文內容記述祥子在曹家工作的情形，曹家的工錢雖然並不比別處多，但祥子願意在這工作，因為他覺得在曹家感覺到「人味兒」。請你透過此文，琢磨思考什麼是「人味兒」，並以「人味兒」為題，寫一篇文章，抒發你的感想與見解。

### 寫作指引

1. 在引文第一段中，答題者要能從曹府在食、住、工作分配與對傭人態度的描述中，分析理解出下一段中祥子所覺得的「人味兒」是什麼。「人味兒」不只是人情味，而是不論身分地位的高低，彼此「把每個人都當人看」的尊重，還廣涵同理心、體諒、禮貌等。
2. 答題者要能再進一步從第二段中體會到：對人「有人味兒」能產生善的漣漪，獲得正向的回饋，因此不僅利他也利己。
3. 作答時應注意作品的完整性，而非只是問答題式寫法。取材亦可適度舉例，不論是時事或己身經驗皆可入作品中。

孔子的核心思想總歸於「仁」這個字，仁從二人，也就是指人與人之間的相處對待，要彼此尊重，以人視之。然而在今日過度資本化的社會，一切人與人之間的互動連結，往往以「利」為唯一價值、最高依歸，在此功利環境下，身而為人的本質「人味兒」早已蕩然無存。

文章中的祥子，他情願待在新水並不高的曹家，原因是他感受到主人家把他當「人」看待，而非「下」人「奴隸」，讓他感受到人味兒。曹家不像一般主人家以對待牲畜的方式給傭人發餽的食物、破爛的衣服、擁擠髒亂的住屋。他們給予傭人的是雇工該有的基本尊重與人權；他們說話和藹客氣，不擺主人架子去苛刻傭人；他們體諒傭人辛勞，讓傭人坐車而不是跑著去買藥；他們理解傭人窮苦，從來不拖延薪資。這讓祥子備感溫暖與尊重，感受到人的尊嚴。「敬人者人恆敬之」，祥子也進而不再只把曹家視為「給錢的大爺」，而是可親可敬的「人」。他不再計較體力勞力的付出，他做事主動積極。不是為了賞錢，而是一種互重互諒，祥子也同樣對曹家表現出了「人味兒」！

曹家的仁厚，激發了祥子人性的高貴，形成了一種善的循環，這正是儒家以仁相待的精神。然而今日的社會，人與人之間，卻往往被簡約為消費的關係，「付錢的是大爺」的心態四處充斥；病患家屬向醫護人員動粗、臺灣雇主硬要穆斯林傭人吃豬肉、「奧客」向店家提出種種不合情理要求。這類新聞真是屢見不鮮，究其原因，就是缺乏這份「人味兒」。「仁者，人也。」若人人都能深入體會此點，互敬為人，激發彼此的高貴人性，人才不枉身而為人的價值了。