

一、單選題：(每題6分，共72分)

1. (**A**) 幾位同學考察「臺灣考古遺址分布圖」時，發現臺灣西部海岸很少有新石器時代遺址，各人紛紛推測造成這個現象的原因，下列哪個說法最合理？ (A)西部人口稠密，開發過速，遺址遭破壞殆盡 (B)二次大戰時，美軍轟炸臺灣，遺址遭到破壞 (C)西部海岸河口沙洲發達，史前人類活動困難 (D)因斷層經過，地震頻繁，史前人類無法定居 **【出處】103學測**
 2. (**C**) 考古學家說，此一文化遺址群裡的一部分遺址出現的鳥頭形陶器，與某一西拉雅族的「公廨」旁的那兩隻鳥完全一樣，所以有充分的證據說明此文化屬於西拉雅族。請問：考古學家所說的是哪個文化？ (A)靜浦文化 (B)麒麟文化 (C)蔦松文化 (D)十三行文化 **【出處】師大附中段考題**
 3. (**D**) 附圖中的玉器樣式為臺灣特有，首先被發現於臺北芝山岩遺址，並陸續出土於臺東卑南遺址、屏東裘拉遺址、宜蘭丸山遺址等。在3000多年前的臺灣，其所代表之文化意義是：
(A)臺灣為單一政權之完全獨立國家 (B)先住民有穿耳佩帶玉器的習性
(C)玉器曾經為全臺單一通行之貨幣 (D)東西南北四角落有一定的交流往來 **【出處】武陵高中段考題**
-
4. (**D**) 上歷史課的時候，師生共同討論臺灣長濱文化，學生表達自己的看法。甲生說：「長濱文化是舊石器時代早期的文化類型。」乙生說：「新石器時代還是在原始的『刀耕火種』階段。」丙生說：「從長濱文化開始，臺灣的文化遺址都在海邊洞穴出土。」丁生說：「長濱文化出現在臺灣東部，是臺灣最早的史前遺址之一。」以上哪一位學生的說法正確？ (A)甲生 (B)乙生 (C)丙生 (D)丁生 **【出處】師大附中段考題**
 5. (**C**) 從十三行遺址中的哪一項發現，可以說明當時聚落之間為了爭奪生活資源而互相征戰激烈？ (A)鐵器之中有相當多的兵器 (B)墓葬中有許多是亂葬塚 (C)墓葬中有許多受傷致死和無頭的屍骨 (D)壁畫多為戰爭和獻俘的場面
 6. (**A**) 有一群考古隊在臺灣西部發現文化遺址，出土打製石器及漁撈、狩獵的角器、石器等。請問：由此研判，此遺址應是： (A)網形文化 (B)大坵坑文化 (C)芝山岩文化 (D)墾丁文化
 7. (**C**) 有一本《臺灣觀光指南》中介紹某個縣市等特色時，寫道：「附近靠中央山脈的鄉鎮，還出土了舊石器時代的人骨化石。」請問：其所介紹的地點應是下列何處？ (A)臺北 (B)高雄 (C)臺南 (D)新竹
 8. (**B**) 某一時期臺灣島與中國大陸華南地區彼此相連，當時臺灣地區史前文明的主要生活型態是採集、狩獵、漁撈，過著短期定居的群聚生活。請問：此時期為何？ (A)舊石器時代中期 (B)舊石器時代晚期 (C)新石器時代早期 (D)新石器時代中期
 9. (**B**) 學者在臺灣北部發現一處史前人類遺址，可看到他們將所食貝類集中丟棄於一處的遺址，已有磨製石器、水稻種植的跡象。下列關於此遺址的敘述何者正確？ (A)已發現青銅作坊 (B)為新石器時代晚期的文化遺址 (C)此為長濱文化的發現 (D)此是指大坵坑文化遺址
 10. (**B**) 歷史老師在上到某臺灣史前時代文化遺址時說道：「與更早的史前文化無直接關聯，可能是乘船來的，也可能是南島語系的祖先，至於與後來史前文化的關聯性，目前也尚難定論。」請問：老師正在講解的是哪一史前文化？ (A)長濱文化 (B)大坵坑文化 (C)芝山岩文化 (D)十三行文化
 11. (**C**) 對於臺灣出土的考古遺址，我們應有何正確的認識？ (A)年代過於久遠，無法考證，其價值有待商榷 (B)因有充分的文字資料作為佐證，大多數的遺蹟已被充分了解 (C)雖有許多文物尚待解

讀，仍是了解先民生活形貌的重要參考 (D)遺址無法反映早期人民的社會文化，對歷史研究沒有幫助

12. (B) 甲文化遺址發現初級農業痕跡，已有小型聚落與粗繩紋陶；乙文化遺址的特色是使用鐵製工具，留有唐宋漢人的器物與銅錢；丙文化遺址則出土留有穀痕的陶片，使用長方形的石板棺。上述三個文化遺址存在的時間依序為何？ (A)甲乙丙 (B)甲丙乙 (C)乙丙甲 (D)丙乙甲

二、多選題：(每題6分，共18分)

- (BCDE) 此文化在臺北盆地附近興起，後來散布到北部海岸，甚至到達宜蘭境內。其出土陶器質地堅硬，外表有幾何形紋飾，工具以鐵製作，有自行煉鐵的技術。房屋為木造干欄式建築，但狩獵、捕魚、採貝仍很重要。請問：考古學家在上述文化遺址裡可能發現哪些遺物？ (A)直肢葬的墓葬區 (B)來自中國大陸的銅錢 (C)煉鐵的爐灶遺址 (D)燒陶的工作坊 (E)稻穀的遺跡
- (ABDE) 有群考古隊在臺灣北部進行挖掘的工作，他們根據哪些出土的文物內容來研判它是屬於新石器時代的遺址？ (A)陶罐有繩紋 (B)磨製的石斧、石鏃、石刀等 (C)貝類、魚骨、獸骨等 (D)裝有稻米的陶罐 (E)在河谷平原附近的小型聚落
- (ABCD) 下列有關臺灣新石器文化的敘述，哪些正確？ (A)大坌坑文化：又稱為「粗繩紋陶文化」，屬新石器時代早期 (B)圓山文化：以貝塚聞名 (C)十三行文化：已使用鐵器 (D)卑南文化：有大量玉器陪葬品 (E)牛稠子文化：已使用鐵器

三、簡答題：(共10分)

1. 距今約6000、7000年前，由海上帶入了新文化，這個文化廣泛分布在臺灣全島（尤其是沿海）及澎湖，此文化應是指何者？(3分) 此文明出現主要屬於哪一時期？(3分)

解答 (1)大坌坑文化；(2)新石器時代早期

2. 此文化以大量使用玉器為其特色，主要分布於花東海岸南段、花東縱谷及臺東平原。極盛的年代大約在距今3500到2000年前，其文化的遺物種類繁多，除了石柱、石板棺、石梯、石臼等大型遺物，還有各式陶器、石器及玉器，精緻的玉器或陶罐通常作為陪葬品。請問上述文化為何？(4分)

解答 卑南文化

解 答

一、單選題

1.A 2.C 3.D 4.D 5.C 6.A 7.C 8.B 9.B 10.B 11.C 12.B

二、多選題

1.BCDE 2.ABDE 3.ABCD

三、簡答題

1. (1)大坌坑文化；(2)新石器時代早期

2. 卑南文化

解 析

一、單選題：

1. 以移民來臺發展之況，來臺者先以西部平原為墾殖區。在開發過程中，遺址不斷受到破壞。而東部地區開墾較慢，人口較少，相對來說比較容易保存下來。(B)美軍轟炸臺灣，多是地面上建築，對於埋葬於地底下的新石器遺址的破壞力不大 (C)以古文明來看，人類多選擇河流下游平原地帶生活，所以不符合情況
2. 西拉雅族位於臺南、高屏一帶，以地理位置而言應屬蔦松文化
3. 此為人獸型玉玦。卑南文化區的玉器在島內各地流通，可知物品交換範圍已日益擴大
4. 甲生：長濱文化屬於舊石器時代晚期 乙生：新石器時代中期之後已種植稻米，不再是原始農業 丙生：新石器時代晚期已經進入內陸地區
5. 十三行墓葬，除了陪葬品外，所見的葬式有側身屈肢葬及直肢葬兩種葬式，並且有相當罕見反映征戰激烈之無頭葬
6. 打製石器應為舊石器時代，故選(A)
9. 此為圓山文化的出土，時間為新石器時代晚期
10. 長濱文化不是搭船來臺的，只有大坌坑文化與之前的舊石器時代文化之間沒有明顯的關聯性
11. 考古遺址是先民活動、居所遺留的痕跡，儘管仍有許多出土物品無法被充分解讀，但對於缺乏文字資料的史前時代而言，考古遺址是了解先民生活的重要依據，在有文字紀錄的時代中，考古出土的文物遺址也是印證史料、深入探討先前文明的重要參考資料
12. 甲是新石器時代早期的文化；乙屬於金屬器時代的文化；丙應是新石器時代晚期的文化，故三者時間先後是甲→丙→乙

二、多選題：

1. 指十三行文化，以種稻為生，埋葬習俗流行側身屈肢葬。從出土的唐宋古錢及金飾、玻璃手環等，可知他們有海外貿易的情形
2. (C)新石器時代的重要特徵是農業、畜牧業的誕生，使用磨製的石器，定居的生活，製造陶器等。貝類、魚骨、獸骨等遺物也可能出現在舊石器時代
3. (E)為新石器時代中期文化，尚未使用鐵器

三、簡答題：

1. (1)臺灣北部、西南部、東南部沿海及河口地帶，濁水溪及大肚河流域都曾發現繩紋陶文化，從分布全臺來看，

應為新石器早期的大坌坑文化

- (2)臺灣新石器時代開始於距今約7000年前。這個階段主要的特徵為人類得以自行生產農業、畜牧等生產活動出現，並進行較長期的定居生活，此外磨製石器及陶器製作也是新石器時代界定的重要指標
2. 卑南文化的農業及狩獵相當發達，已有某種程度的社會階級和社會組織。其玉器量多而且製作技術十分發達，各式各樣的形狀都有，最特別的是人獸合一的造型